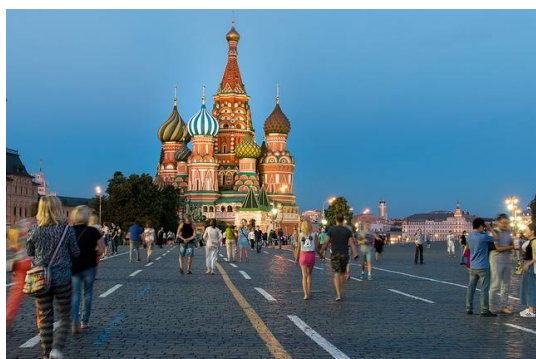




Tfno: +34 910 31 24 40 // +34 930 12 08 65
Email: clientes@lusoviajes.com
Web: <https://www.circuitosdeviajes.com/>

Ficha viaje



TOUR DE 15 DIAS CAPITALAS DEL BÁLTICO Y ESCANDINAVIA CON RUSIA

- TOUR DE 15 DÍAS CAPITALAS DEL BÁLTICO Y ESCANDINAVA CON RUSIA

**CONSULTAR DISPONIBILIDAD Y PRESUPUESTO SEGÚN LA FECHA
DESEADA!**

Resumen del viaje

DÍA 1 / DOMINGO: estocolmo (LLEGADA) Llegada a Estocolmo

- En opción:
- Traslado al hotel ("regular, compartido")
- Alojamiento

DÍA 2 / LUNES: estocolmo - riga

- Desayuno en el hotel
- Mañana libre
- ncuentro con su guía local
- isita panorámica de Estocolmo (3 horas)
- Traslado al puerto
- Crucero en ferry por el mar Báltico a Riga
- Noche a bordo

DÍA 3 / Martes: Riga

- Desayuno a bordo
- Llegada a Riga y encuentro con su guía local
- Traslado al hotel. Alojamiento
- Traslado hacia Rundale (sin guía local)
- Visita del Palacio de Rundale
- Regreso a Riga
- Traslado al hotel

DÍA 4 / Miércoles: RIGA

- Desayuno en el hotel
- Visita del Mercado Central de Riga
- Visita panorámica de Riga
- Visita del Domo (Catedral luterana de Riga)
- Visita de la Iglesia de San Pedro
- Tarde libre

DÍA 5 / JUEVES: RIGA - SIGULDA - TURAIDA - GUTMANIS - PARNU - TALLIN

- Desayuno en el hotel
- Parque Nacional del Valle del Gauja
- Visita panorámica de Sigulda
- Visita de Turaida
- Visita de la Gruta de Gutmanis
- Almuerzo
- Breve visita panorámica de Parnu
- Salida hacia Tallin
- Alojamiento en el hotel

DÍA 6 / Viernes: TALLIN

- Desayuno en el hotel
- Visita panorámica de Tallin
- Visita de la catedral ortodoxa Alexander Nevsky
- Visita de la catedral luterana de Santa MariÉ
- Tarde libre

DÍA 7 / Sábado: TALLIN - Helsinki

- Desayuno en el hotel*
- Traslado al puerto
- Ferry a Helsinki (2h)
- Llegada a Helsinki
- Traslado al hotel (para dejar las maletas y check-in)
- Tour panorámico de Helsinki a pie (2h)
- Visita de la catedral luterana de Helsinki
- Visita de la catedral ortodoxa de la Asunción (Uspenski)
- Almuerzo
- Regreso al hotel a pie
- Tiempo libre

DÍA 8 / Domingo: helsinki - San Petersburgo

- Desayuno en el hotel
- En opción:
- Traslado a la estación de ferrocarril (“regular, compartido”)
- Salida a San Petersburgo a bordo del tren de alta velocidad “Allegro”
- Llegada a San Petersburgo
- Traslado al hotel
- Alojamiento en el hotel
- Paquete “TODO INCLUIDO”:
- Cena en el hotel

DÍA 9 / LUNES: SAN PETERSBURGO

- Desayuno en el hotel
- Visita panorámica completa de San Petersburgo
- Visita de la Catedral de San Nicolás de los Marineros
- Pequeño paseo por el barrio de Dostoievski
- Visita del Mercado Kuznechny
- Visita exterior de acorazado "Aurora"
- Visita exterior de la Cabaña de Pedro el Grande
- Visita de la Fortaleza de Pedro y Pablo con su catedral, panteón de los zares Románov
- Almuerzo
- Tiempo libre

DÍA 10 / MARTES: SAN PETERSBURGO

- Desayuno en el hotel
- Día libre

DÍA 11 / MIÉRCOLES: SAN PETERSBURGO - MOSCÚ

- Desayuno en el hotel
- Día libre
- Traslado a la estación de ferrocarril
- Salida a Moscú en tren diurno de alta velocidad
- Llegada a Moscú
- Traslado al hotel y alojamiento

DÍA 12 / JUEVES: MOSCÚ

- Desayuno en el hotel
- Visita panorámica completa de Moscú
- Pequeña degustación de vodka
- Visita exterior del Monasterio de Novodévichi y su célebre "Lago de los Cisnes"
- Almuerzo
- Traslado al hotel

DÍA 13 / VIERNES: MOSCÚ

- Desayuno en el hotel
- Día libre

DÍA 14 / SÁBADO: MOSCÚ

- Desayuno en el hotel
- Día libre

DÍA 15 / DOMINGO: MOSCÚ (SALIDA)

- Desayuno en el hotel
- Traslado de salida al aeropuerto
- IMPORTANTE:
- *En función del horario del ferry Tallin - Helsinki, el desayuno del día 7 podría darse en forma de picnic.
- No hay servicio de acompañante durante los trayectos en barco y en tren
- Los precios no incluyen los maleteros.

Itinerario ampliado

PROGRAMA DETALLADO

DÍA 1 / DOMINGO: ESTOCOLMO (LLEGADA)

- Llegada a Estocolmo.
- En opción: Traslado al hotel (“regular, compartido”).
- Alojamiento.

DÍA 2 / LUNES: ESTOCOLMO - RIGA

- Desayuno en el hotel.
- Mañana libre.
- Encuentro con su guía local.

Tour panorámico en autocar de Estocolmo. Capital histórica de Suecia, Estocolmo fue fundada en 1250. Su nombre significa “islote de los Troncos”, posiblemente a causa de su primitivo establecimiento como centro de comercio maderero. La ciudad se convirtió en miembro de la Liga Hanseática, lo que contribuyó a su rápido desarrollo. Durante el siglo XVII, Suecia se alzó como una potencia europea de primer nivel. Su expansión comercial y militar en Escandinavia, primero, y posteriormente en toda la zona del Báltico e incluso en Rusia, multiplicaron la población de Estocolmo, que se convirtió en una metrópolis comercial, cultural y política. Todo ello se terminó abruptamente en 1709: en la Batalla de Poltava, Rusia destruyó los ejércitos de Suecia y capturo a su rey. Fue un mazazo militar y económico para el país y su capital. Suecia perdió su estatus internacional y Estocolmo comenzó un largo periodo de estancamiento que no concluyó hasta finales del siglo XIX, cuando la industrialización llegó y la ciudad floreció de nuevo. Hoy día Estocolmo es un centro económico de gran importancia y una de las ciudades más bellas, sostenibles y dinámicas del mundo. La villa se extiende por el Archipiélago de Estocolmo y ocupa 14 islas. Aquí se encuentra la Ciudad Antigua, o “Gamla Stan”, que data del siglo XIII, un cautivador laberinto de callejuelas y edificios medievales. Más lejos del mar, en el interior, Estocolmo se funde con los lagos, ríos y bosques que rodean la ciudad.

Durante nuestro breve recorrido en autocar, comenzaremos por el llamado “Fjallgatan”, un punto de vista panorámico sobre la ciudad y su archipiélago. Se encuentra sobre el llamado “Stadsgarden”, una antigua zona portuaria que ha sido recientemente renovada. Pasaremos en nuestro recorrido por varias de las islas que componen el centro de la ciudad, disfrutando de pintorescas vistas de la ciudad y el mar. Veremos el edificio del Salón de Conciertos, donde cada año tiene lugar la ceremonia de entrega de los premios Nobel, y pasaremos por el elegante barrio de Ostermalm. Llegaremos a la isla Djurgarden, donde se sitúan los bellísimos jardines del mismo nombre, uno de los lugares favoritos de los habitantes de la ciudad para pasear. Aquí se encuentran también el museo al aire libre “Skansen” y el famoso museo “Vasa”, que alberga el barco del mismo nombre. Terminaremos nuestro recorrido en el centro histórico de la ciudad, llamado “Gamla Stan”.

- Traslado al puerto.
- Crucero en ferry por el mar Báltico a Riga.
- Noche a bordo.

DÍA 3 / MARTES: RIGA

- Desayuno a bordo.
- Llegada a Riga y encuentro con su guía local.
- Traslado al hotel.
- Alojamiento.
- Salida hacia Rundale (sin guía local).

Visita del Palacio de Rundale. Fue la residencia de verano del Duque de Curlandia-Semigalia, Ernst Johann Von Biron. Von Biron nació en una familia de sirvientes de la dinastía Kettler, los duques de Curlandia-Semigalia. Entró al servicio del embajador ruso Bestuzhev, uno de los hombres más influyentes del ducado, que era amante de la princesa rusa Anna Ivanovna. Joven y bien parecido, Von Biron pronto consiguió suplantar a su maestro Bestuzhev como amante de la princesa. Cuando esta se convirtió en Emperatriz de Rusia en 1730, premió a Von Biron con dádivas, tierras, títulos y grandes sumas de dinero. Von Biron la siguió a Rusia, se instaló en la corte y pronto se convirtió en el hombre más poderoso del imperio ruso. Cuando el último duque de Curlandia-Semigalia de la dinastía Kettler murió sin descendencia en 1737, la emperatriz obtuvo el nombramiento de su protegido y amante como nuevo duque. Von Biron regresó a su tierra natal y gobernó en un ambiente de lujo y opulencia.

Al poco de llegar, encargó dos fastuosos palacios al más famoso arquitecto de San Petersburgo, el italiano Bartolomé Rastrelli: el Palacio de Jelgava como su residencia principal y el Palacio de Rundale como residencia de verano. Rastrelli edificó en Rundale un magnífico palacio en estilo barroco de inspiración italiana, con armoniosas proporciones, ricos ornamentos en estuco y bellos jardines de estilo francés. A la muerte del duque, el palacio cambió de propietario en múltiples ocasiones, entre los cuales estuvo la familia Shuvalov y posteriormente las autoridades soviéticas. Tras una larga restauración, el palacio hoy día es utilizado por las autoridades letonas para alojar a los más importantes visitantes del país y jefes de Estado extranjeros. Destacan el Salón Dorado, el Salón Blanco y la Gran Galería, así como los aposentos privados de los Duques, todo ello en un bello estilo rococó.

- Regreso a Riga.
- Traslado al hotel.

DÍA 4 / MIÉRCOLES: RIGA

- Desayuno en el hotel.

Visita del Mercado Central de Riga. Es el mayor mercado de los Países Bálticos y uno de los mayores de Europa. Inaugurado en 1930, e inicialmente destinado a hangares para zeppelines, fue el mayor proyecto arquitectónico en la Letonia de entreguerras, imponente construcción de 5 grandes naves de estilo Art Nouveau en pleno centro de Riga. Aun hoy funciona como mercado, siendo el lugar donde tradicionalmente los habitantes de la capital se dirigen para adquirir los productos de consumo diario, y donde los granjeros de todo el país venden sus diferentes mercancías: verduras, frutas y frutas del bosque, charcutería, carne y pescados; quesos y diversos lácteos. Una excelente ocasión para descubrir aspectos de la vida cotidiana, así como los ricos productos locales.

Tour panorámico de Riga. Riga, capital de Letonia, es la mayor y más cosmopolita de las tres capitales bálticas. Situada a orillas del río Daugava o Dvina, a 10 km del mar Báltico, Riga fue desde

la Edad Media un importante centro comercial, primero para los Vikingos y posteriormente para mercaderes alemanes. En el siglo XII llegaron misioneros alemanes y pronto el papa declaró una cruzada contra las tribus paganas bálticas, con el fin de convertirlas al cristianismo. El ejército cristiano estaba al mando del arzobispo de Bremen, Albert Von Buxhoeveden, que llegó a Riga en 1201. Bajo su administración, Riga se convirtió en una ciudad, fue fortificada, emitió moneda y se dotó de su propia constitución. Tras la muerte de Albert en 1221, Riga continuó su desarrollo y se convirtió en miembro de la Liga Hanseática en 1281. La nobleza alemana siguió gobernando la ciudad bajo las sucesivas dominaciones polaca, sueca y rusa. Tras su anexión por el zar Pedro el Grande en 1721, Riga experimentó un gran desarrollo económico, llegando a ser la cuarta ciudad en importancia del Imperio Ruso, tras Moscú, San Petersburgo y Varsovia, y su puerto más importante. Tras la corta independencia de Letonia entre 1920 y 1940, Riga fue ocupada por los ejércitos alemanes durante la Segunda Guerra Mundial y después de la guerra fue incorporada a la fuerza a la Unión Soviética, junto con Letonia y el resto de las repúblicas Bálticas. Capital de Lituania independiente a partir de 1991, la ciudad ha recobrado su antiguo esplendor. En 1997 ha sido declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO y en 2014 Capital Cultural Europea.

El centro de Riga está decorado con una gran variedad de estilos arquitectónicos: Gótico, renacimiento, barroco, neoclásico, Art Nouveau, Jugendstil, Nacional Romanticismo... En la parte moderna del centro, los edificios Art Nouveau y sus fantásticos elementos decorativos son de una calidad extraordinaria. Los edificios de madera del siglo XIX que aún se conservan son igualmente únicos. A continuación, realizaremos un paseo a pie por el centro histórico. Sus calles empedradas poseen un encantador ambiente medieval. Admiraremos los magníficos edificios de los ricos comerciantes hanseáticos. Comenzaremos nuestro recorrido frente al Castillo de Riga, actual sede de la Presidencia de la República y del Museo de Historia de Letonia. Continuaremos por los vestigios de la antigua muralla medieval, la Torre del Polvorín y la Puerta Sueca. Seguiremos por el antiguo Convento y Hospital del Espíritu Santo, y admiraremos algunas de las edificaciones civiles más antiguas de la ciudad, como la famosa Casa de las Tres Hermanas, la más antigua vivienda de Riga; la Casa de los "Cabezas Negras", sede de la célebre hermandad de capitanes y comerciantes hanseáticos o los más recientes edificios del Pequeño y el Gran Gremio que eran los centros culturales de los artesanos y comerciantes de Riga, respectivamente. Visitaremos los edificios religiosos más importantes de la ciudad: la catedral católica de Santiago, la iglesia luterana de San Juan, la iglesia de San Pedro y el Domo o catedral luterana de Riga. Finalizaremos nuestro paseo en la antigua Plaza del Mercado, frente al edificio del Ayuntamiento.

Visita del Domo (Catedral luterana de Riga). Es la mayor iglesia de los Países Bálticos, una auténtica joya gótica construida en 1211 cerca del río Daugava. Posee igualmente elementos en otros estilos como románico, barroco o incluso Art Nouveau. Dedicada al culto protestante, sus austeros interiores impresionan por su solidez: algunos de sus muros miden más de 2 metros de espesor. Es célebre por su espectacular órgano, el mayor de Europa, construido en 1844 con cuatro teclados y más de 6.700 tubos.

Visita de la Iglesia de San Pedro. Bellísima construcción gótica edificada en el 1209. Tras el terrible incendio que tuvo lugar tras los bombardeos de la II Guerra Mundial, la Iglesia fue esmeradamente restaurada.

- Tarde libre.

DÍA 5 / JUEVES: RIGA - SIGULDA - TURAIDA - GUTMANIS - PARNU - TALLIN

- Desayuno en el hotel.

- Salida hacia Sigulda.

Parque Nacional del Valle del Gauja. El valle del río Gauja es uno de los más bellos parajes de Europa del Norte, con sus ríos y arroyos, suaves colinas, frondosos bosques y misteriosas grutas. La tribu fino-ugria de los Livones llegó al valle en el siglo XI, comenzando la construcción de numerosos castillos y fortificaciones de madera, como los de Satesele, Turaida y Kubesele. El valle ha sido declarado Parque Nacional por su belleza natural, así como por su importancia histórica. Su principal centro turístico es la ciudad de Sigulda.

Visita panorámica de Sigulda. Esta encantadora y pequeña ciudad, situada en el centro del valle del Gauja, es el principal centro para los visitantes de la zona. Admiraremos el Castillo Nuevo de Sigulda, también llamado Mansión de Sigulda, edificado a finales del siglo XIX por los Kropotkin, así como las ruinas del Castillo Viejo de Sigulda, construido en 1207 por la Orden de los Hermanos Livonios. En la orilla opuesta del río Gauja se halla el pueblecito de Turaida.

Visita de Turaida. Al otro lado del Gauja, frente a Sigulda, se encuentra el pueblecito de Turaida. Su iglesia luterana de madera, del 1750, es una de las más antiguas iglesias de madera de Letonia. Visitaremos también el Cementerio Livón, donde se encuentra la tumba de Maija, la legendaria "Rosa de Turaida", y el jardín de esculturas. Pero sin duda la atracción principal es el Castillo Medieval de Turaida. Construido en 1214, este majestuoso edificio de ladrillo rojo ocupa una colina dominando el pueblo. Ha sobrevivido numerosas guerras, incendios y destrucciones.

Visita de la Gruta de Gutmanis. Situada a orillas del río Gauja, es la mayor y más profunda gruta de la región del Báltico, y es una atracción turística desde hace siglos. Es origen de numerosos cuentos y leyendas, la más célebre de las cuales es la de la "Rosa de Turaida". Podremos apreciar algunas pinturas e inscripciones que decoran las paredes y techos de la gruta.

- Almuerzo.
- Salida hacia Parnu.

Breve visita panorámica de Parnu. Durante nuestra corta parada en la ciudad, pasaremos por Ruutli, principal calle peatonal de Parnu, con encantadores casitas de colores, de piedra y de madera, típicamente estonias. Podremos admirar las Puertas de Tallin, también conocidas como Puertas del Rey, y la Torre Roja, del siglo XV, el monumento más antiguo de Parnu, así como los exteriores de dos iglesias barrocas, la iglesia luterana de Santa Isabel, y la iglesia ortodoxa de Santa Catalina. Esta última fue construida por orden de Catalina la Grande, emperatriz de Rusia.

- Salida hacia Tallin.
- Alojamiento en el hotel.

DÍA 6 / VIERNES: TALLIN

- Desayuno en el hotel.

Visita panorámica de Tallin. Tallin está situada en la costa del Norte de Estonia, a orillas del Golfo de Finlandia, frente a Helsinki. Aunque hay constancia de asentamientos humanos desde el quinto milenio AC, y la fortaleza de la ciudad existía ya en 1050, se considera 1219 como la fecha oficial de la fundación de la ciudad, por cruzados daneses. Eso explicaría su nombre, que en estonio significa "Ciudad de Daneses". La ciudad se desarrolló y se fortificó con rapidez y a finales del siglo XIII pasó a formar parte de la Liga Hanseática, como su ciudad situada más al Norte. A los daneses les siguieron los Caballeros Teutónicos, de origen alemán, cuyos descendientes han constituido la mayor parte de la población de la ciudad hasta finales del siglo XIX, dándole el nombre alemán de

“Reval”. A pesar de pertenecer a Suecia a partir de 1561 y a Rusia a partir de 1710, la mayoría de la población seguía siendo alemana, lo que ha influido notablemente en la arquitectura del centro histórico. Tras la reciente independencia de Estonia, obtenida en 1991, la parte histórica de Tallin ha sido cuidadosamente restaurada y es hoy día una de las más bellas capitales europeas. La ciudad fascina con sus antiguas fachadas, sus estrechas y empinadas callecitas, y sus campanarios medievales elevándose hacia el cielo. Tallin forma parte del Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO y fue declarada Capital Europea de la Cultura en 2011.

Durante nuestro tour en autocar, nos dirigiremos al barrio costero de Piritä, y veremos el Memorial Russalka, situado frente al mar. Pasaremos también frente a las ruinas del Convento de Santa Brígida. Disfrutaremos de vistas del Parque de Kadriorg, donde podremos apreciar el sorprendente contraste entre el barroco Palacio de Kadriorg y el edificio del Museo Kumu de Arte Moderno. A continuación, realizaremos un paseo guiado por el centro histórico y sus encantadoras calles medievales. La ciudad antigua de Tallin está dividida en dos partes principales: “Toompea” o Colina de la Catedral y “All Linn” o Ciudad Baja. Desde Toompea se ha gobernado siempre Estonia: Apreciaremos el Castillo de Toompea, donde se reúne el Parlamento Estonio y la Casa Stenbock, sede del Gobierno de Estonia. Aquí están también situadas la catedral ortodoxa Alexander Nevsky y la catedral luterana de Santa María. Desde el belvedere cercano, disfrutaremos de espléndidas panorámicas de Tallin. A continuación descenderemos a All Linn, la Ciudad Baja, donde las fachadas renacentistas y barrocas se alternan con arquitectura Hanseática de ladrillo, de fama mundial, también llamada estilo Gótico Báltico. Las calles y edificios más antiguos datan del siglo XIII. En la calle Muurivahe veremos varios bastiones y torres de la antigua Muralla Medieval, entre los que destaca la Torre del Polvorín, llamada también “Kiek in de Kok”. Pasaremos por el monasterio dominico de Santa Catalina y la iglesia-convento cisterciense de San Miguel. Los edificios más notables de la Ciudad Baja son la Casa de la Hermandad de las Cabezas Negras -gremio de los comerciantes jóvenes, solteros o extranjeros- la iglesia del Espíritu Santo, la iglesia de San Nicolás y la iglesia de San Olaf, cuyo campanario fue el edificio más alto del mundo entre 1549 y 1625. Finalizaremos nuestro paseo en la impresionante “Raekoja Plats” o Plaza del Ayuntamiento, donde admiraremos el edificio medieval del Ayuntamiento, construido en 1404 y el del Gran Gremio, de 1410, en cuyo salón gótico se reunían los comerciantes de la ciudad. En el lado opuesto de la plaza se sitúa la “Raeapteek” o Farmacia del Ayuntamiento, la más antigua farmacia en funcionamiento de Europa, abierta desde principios del siglo XV.

Visita de la catedral ortodoxa Alexander Nevsky. Este imponente templo, ricamente decorado, es la más importante iglesia ortodoxa de Tallin. Fue construido en la colina de Toompea en 1900, cuando Estonia formaba parte del Imperio Ruso. La catedral está dedicada al príncipe de Nóvgorod Alexander Nevsky, y fue erigida por los rusos en el mismo lugar donde previamente había una estatua dedicada a Martín Lutero. Dispone del más potente conjunto de campanas de Tallin, 11 campanas fundidas en San Petersburgo incluyendo una de 15 toneladas, la mayor de Tallin. Se puede escuchar el tañido de la totalidad del conjunto antes de las misas. El interior posee varios iconos, mosaicos decorativos y una gran cúpula central.

Visita de la catedral luterana de Santa María. La catedral es uno de los edificios más antiguos de Tallin. Fue construida poco tiempo después de la invasión danesa en el siglo XIII. La iglesia de madera original fue rápidamente sustituida por una catedral en piedra. Debíó ser reconstruida en numerosas ocasiones, razón por la que su arquitectura representa una amplia variedad de estilos, entre los que destacan el gótico y el barroco. La catedral era el lugar de enterramiento de la nobleza local, su suelo está recubierto de sepulturas y en sus muros conserva los escudos de armas de las

principales familias de la comunidad báltico-alemana. Posee un bello pulpito de madera labrada. La catedral es asimismo célebre por su órgano, instalado en 1914, de una gran sonoridad.

DÍA 7 / SÁBADO: TALLIN - HELSINKI

- Desayuno en el hotel.
- Traslado al puerto.
- Ferry rápido a Helsinki.
- Llegada a Helsinki.
- Traslado al hotel (para dejar las maletas y check-in).

Tour panorámico de Helsinki a pie. Comenzaremos nuestro paseo en el Viejo Puerto. Aquí se sitúa la Plaza del Mercado, donde podremos ver algunos de los platos favoritos de los locales, como frutas del bosque, setas, salchichas y pescado ahumado. Continuaremos por el elegante Bulevar Esplanadi, con sus restaurantes, boutiques y cafés. Atravesaremos la calle Alexander, la más animada de la ciudad, para llegar a la Plaza de la Estación. Aquí se sitúa la imponente Estación Central de Helsinki, construida en 1919: un espectacular edificio de granito en estilos Art Nouveau y Nacional-Romántico. Aquí se encuentran también el Ateneo y el Teatro Nacional de Finlandia. Atravesaremos a continuación las calles más antiguas de la ciudad, pasando ante el edificio Art Nouveau de la Bolsa, para llegar a la Plaza del Senado, un magnífico conjunto neoclásico. Está presidida por la estatua del zar Alejandro I, que otorgó una considerable autonomía al pueblo finlandés. Aquí se sitúan algunos de los monumentos más notables de la ciudad: el edificio del Senado, o Palacio de Gobierno, es la sede de la oficina del primer ministro. La Mansión Sederholm, de 1757, es el edificio más antiguo de Helsinki. La Biblioteca Nacional y el edificio principal de la Universidad de Helsinki también están en la plaza. Pero sin duda su monumento más visitado es el edificio neoclásico de la Catedral Luterana. Continuaremos hacia el Puerto Norte y el barrio de Katanajokka, que posee un gran número de construcciones en estilo Art Nouveau, y en el que se sitúa la catedral ortodoxa de la Asunción (Uspenski). Desde aquí podremos admirar magníficas vistas de la ciudad, su puerto, y el Golfo de Finlandia.

Visita de la catedral luterana de Helsinki. La catedral está situada en el corazón histórico de la ciudad, en la Plaza del Senado. Es un auténtico símbolo de Helsinki, y su monumento más visitado. Fue construida entre 1830 y 1852, cuando Finlandia formaba parte del Imperio Ruso. Su construcción tuvo lugar al mismo tiempo que la de la catedral de San Isaac en San Petersburgo, con la que guarda sorprendentes semejanzas en su aspecto exterior. Originalmente, la catedral luterana de Helsinki estuvo dedicada a San Nicolás, en honor del zar Nicolás I quien se implicó personalmente en la construcción. Bajo sus órdenes directas se colocaron 12 estatuas de los apóstoles decorando el techo del edificio. La catedral forma parte del conjunto neoclásico único de la Plaza del Senado.

Visita de la catedral ortodoxa de la Asunción (Uspenski). La catedral Uspenski es la mayor iglesia ortodoxa de Europa Occidental. Fue inaugurada en 1868 y está situada cerca del centro de Helsinki, en una colina rocosa que domina la ciudad y su puerto. Está hecha en ladrillo rojo, con trece cúpulas doradas. Desde su exterior se puede apreciar un bello panorama de la ciudad.

- Almuerzo.

- Regreso al hotel a pie.
- Tiempo libre.

DÍA 8 / DOMINGO: HELSINKI - SAN PETERSBURGO

- Desayuno en el hotel.
- En opción: Traslado a la estación de ferrocarril.
- Salida a San Petersburgo a bordo del tren diurno de alta velocidad "Allegro".
- Llegada a San Petersburgo.
- Alojamiento en el hotel.

DÍA 9 / LUNES: SAN PETERSBURGO

- Desayuno en el hotel.

Visita Panorámica completa de San Petersburgo. Ventana de Rusia a Europa, Venecia del Norte, Ciudad-Museo... cualquiera que sea el título que se le dé, San Petersburgo es una ciudad que hay que conocer. Construida sobre el agua y el barro en 1703 por el Zar Pedro el Grande, esta magnífica ciudad báltica cautiva al visitante. Suntuosos palacios, elegantes puentes y majestuosos malecones de granito se reflejan en sus ríos y canales que se entrecruzan con las callejuelas. Su belleza y riqueza dejan mudo al viajero.

Pedro el Grande quería que Rusia recuperase su retraso con respecto al resto de Europa, y pensaba que su país estaba subdesarrollado y que su nobleza e instituciones pertenecían al pasado.

Decidió mover la capital de Moscú y construir otra desde cero, más próxima a la Europa del Norte que tanto admiraba. El lugar elegido para ello parecía la elección de un loco: un terreno pantanoso en el Gran Norte, infestado de malaria en verano y con un durísimo invierno. Miles de trabajadores forzosos perecieron en la construcción de la nueva capital. Pero a pesar de todos los inconvenientes, esta creció rápidamente y pronto se convirtió en un auténtico imán de arquitectos y artistas llegados de todos los rincones de Europa, que edificaron avenidas y parques, iglesias y palacios, canales y puentes, esuelas, una Universidad y Academia de Bellas Artes, y embellecieron la ciudad hasta límites inimaginables. El lujo y la sofisticación técnica empleados en la construcción, la opulencia de la corte zarista, pueden admirarse en los numerosos palacios, teatros, lujosas e imponentes fachadas que ornán las amplias avenidas, aquí llamadas "Perspectivas" (Prospekt). Los innumerables canales, islas y puentes que fue necesario construir para drenar el terreno y encauzar el caudaloso Neva le dan a la ciudad un carácter único. San Petersburgo ha sido declarada Patrimonio Mundial de la Humanidad por la UNESCO.

San Petersburgo ha sido la capital de Rusia durante más de dos siglos, de 1712 a 1918. Tras la revolución rusa, Moscú volvió a ser la capital y San Petersburgo inicio un periodo de decadencia. Los comunistas cambiaron incluso su nombre por dos veces, a Petrogrado y Leningrado. Al terminar el régimen soviético, San Petersburgo recupero su nombre histórico y, tras un intenso periodo de reconstrucción y restauración, la ciudad ha recobrado el esplendor y la gloria de antaño.

Hoy San Petersburgo es una ciudad vibrante y dinámica y con sus 5 millones de habitantes es la 4ª ciudad de Europa. Es también la ciudad más visitada de Rusia. Además de su maravilloso patrimonio cultural, ofrece al visitante una impresionante oferta de actividades durante todo el año.

Visita totalmente guiada en español, toma de contacto ideal con la ciudad, su centro histórico y sus

principales monumentos. Podremos apreciar la Perspectiva Nevsky, con sus prestigiosos edificios: Palacios Aníchkov, Stroganov y Beloselski-Belozerski; iglesias luterana, católica y armenia; la Catedral ortodoxa de Nuestra Señora de Kazán, los edificios Eliseev, Mertens y Singer... Atravesaremos la Fontanka, río que cruza el centro urbano de San Petersburgo, así como el río Moika y el canal Griboyedov. Sobre este último se encuentra la célebre iglesia de San Salvador sobre la Sangre Derramada, de inconfundible estilo ruso con sus cúpulas multicolores y doradas, en forma de bulbo. El antiguo Palacio de Invierno, imponente residencia de los Zares, transformado en el Museo del Hermitage, domina desde su fachada Norte el curso del majestuoso Neva. Al otro lado del río se alza la inconfundible silueta de la Fortaleza de Pedro y Pablo. No lejos se encuentra la Cabaña de Pedro el Grande: desde esta modesta vivienda de madera, el Zar seguía personalmente la evolución de la construcción de "su" ciudad, entre 1703 y 1708. En la isla Vasílievski se encuentran la Strelka, el palacio Ménshikov y el histórico edificio de la Universidad. Pasaremos ante el Almirantazgo y su imponente flecha dorada, símbolo de la fuerza naval rusa, en la que Pedro el Grande quiso cimentar su Imperio. Veremos su estatua ante el edificio del Senado y la Catedral de San Isaac, con sus gigantescas columnas de granito rojo de Finlandia. La plaza Teatrálnaya alberga los edificios del Conservatorio y el célebre Teatro Mariinsky. Terminaremos ante la bella catedral de San Nicolás de los Marinos, rodeada de canales.

Visita de la Catedral de San Nicolás de los Marinos. Este magnífico monumento del barroco ruso, con sus espectaculares cúpulas doradas, fue erigido en una zona que desde tiempo de la fundación de la ciudad por Pedro el Grande estaba poblada principalmente por marinos, debido al gran número de vías de agua que la surcan y a su proximidad con el puerto de la ciudad. Posteriormente se instaló aquí el Regimiento Naval de la ciudad. La iglesia fue construida por orden personal del príncipe Golitsin, que ofreció a la zarina Elisaveta Petrovna erigir el templo de San Nicolás de los Milagros - protector de los marinos - en honor de las hazañas de la Flota Rusa. La construcción, dirigida por el arquitecto Chevalinski, duró desde 1753 hasta 1762. La catedral consta en realidad de dos iglesias diferentes, situadas cada una de ellas en uno de los dos pisos que la componen: la iglesia de San Nicolás en el piso inferior, y la iglesia de la Epifanía en el superior. Ambas ricamente decoradas con molduras y columnas de orden corintio. El conjunto es rematado por un bello campanario exento. La combinación de cúpulas doradas, fachadas azules y columnas blancas es de gran belleza.

Pequeño paseo por el barrio de Dostoievski. El escritor de fama mundial Fiódor Dostoievski mantuvo una estrecha relación con la ciudad de San Petersburgo, a la que amó, y en la que pasó una gran parte de su vida. Visitaremos su barrio preferido, situado en pleno centro de San Petersburgo donde, tras las elegantes fachadas, vivían gentes de toda clase y condición, personajes que reflejaban la Rusia real, que el escritor gustaba de llamar "Verdaderos Rusos" y reflejó de forma magistral en obras como "Crimen y Castigo", "el Idiota" y otras. Recorreremos las mismas calles donde paseaba el escritor, podremos admirar la fachada de la casa donde murió, hoy transformada en museo, y visitaremos la iglesia de San Vladimir, donde frecuentemente acudía a rezar

Visita del Mercado Kuznechny. Situado en una de las zonas más antiguas de San Petersburgo, en el barrio que hoy lleva el nombre del escritor Dostoievski, el Mercado fue construido a principios del siglo XX. Es uno de los más famosos de la ciudad, siendo sin duda el favorito de sus habitantes. No es el lugar más barato, pero sí el mejor abastecido. Aquí podemos encontrar los mejores productos procedentes de toda Rusia y de otros lugares del mundo: Frutas y verduras de los fértiles oasis de Asia Central, sabrosos quesos caseros; deliciosos frutos secos del Cáucaso, setas y frutos de los bosques del Norte, pescado fresco de los ríos rusos y caviar... Los compradores pueden probar los productos, es la mejor garantía de calidad.

Vista exterior del Acorazado "Aurora" barco de la antigua marina de guerra imperial, cuyos cañonazos el 25 de octubre de 1917 marcaron el inicio de la Revolución Rusa. La tripulación amotinada se sumó a los revolucionarios, rechazando la orden superior de abandonar la ciudad. Sus tropas no solamente dieron la señal del asalto al Palacio de Invierno, sino que participaron en el mismo. Podremos admirar la espectacular vista del majestuoso acorazado y sus históricos cañones desde la orilla del Neva. Visita exterior de la Cabaña de Pedro el Grande. Esta modesta casa de madera, construida en 1703, fue la primera edificación de San Petersburgo. Inspirada en las viviendas holandesas del siglo XVIII, desde ella Pedro el Grande seguía personalmente la edificación de "su" ciudad entre 1703 y 1708.

Visita de la Fortaleza de Pedro y Pablo con su catedral, panteón de los zares Románov. Situada en una pequeña isla frente al Palacio del Invierno, dominando los tres brazos del Neva, la Fortaleza estaba destinada a proteger la ciudad de las incursiones por vía marítima. Los Zares la utilizaron después como prisión política, encarcelando allí a sus principales opositores, principalmente intelectuales. Convertida hoy en museo, su recinto amurallado ofrece incomparables vistas de la orilla sur del Neva. Desde sus murallas, diariamente, un cañonazo marca las doce del mediodía. La pequeña iglesia de madera que se encontraba originalmente en su interior se fue agrandando hasta transformarse en Catedral. Podremos admirar en ella la tumba del fundador de la ciudad, el Zar Pedro el Grande, así como las de los zares de la dinastía Románov y sus familias, incluyendo Nicolás II y su esposa e hijos, asesinados durante la revolución en 1918. Sus cuerpos fueron trasladados a la Catedral en 1998.

- Almuerzo.
- Tiempo libre.

DÍA 10 / MARTES: SAN PETERSBURGO

- Desayuno en el hotel.
- Día libre.

DÍA 11 / MIÉRCOLES: SAN PETERSBURGO - MOSCÚ

- Desayuno en el hotel.
- Día libre.
- Traslado a la estación de ferrocarril.
- Salida a Moscú en tren diurno de alta velocidad.
- Llegada a Moscú. Traslado al hotel.
- Alojamiento.

DÍA 12 / JUEVES: MOSCÚ

- Desayuno en el hotel.

Visita Panorámica completa de Moscú. Vibrante, moderna, tendencia hasta el extremo, la capital rusa es un destino cultural de primer nivel. Esta metrópolis trepidante acoge el célebre Bolshói y el grandioso Kremlin. Teatros, salas de conciertos, boutiques de diseño, restaurantes y clubs de moda se alinean a orillas del Moscova.

Moscú es la mayor ciudad de Rusia y de Europa, con más de 12 millones de habitantes. Es la capital de Rusia desde el siglo XV, excepto durante el periodo entre 1712 y 1918, cuando la capital fue trasladada a San Petersburgo. La ciudad fue fundada en el siglo XII, y el Kremlin, su principal fortaleza, fue erigido en 1156. Moscú rápidamente ganó importancia y el Ducado de Moscú se convirtió en la principal entidad política entre los principados de Rusia central. Iván III, Gran Príncipe de Moscú, unificó todos estos territorios bajo su cetro, liberó el centro de Rusia del yugo de los invasores mongoles y tártaros y fue proclamado Gran Príncipe del Rus, con Moscú como capital. La ciudad ha sido destruida varias veces a lo largo de su historia; y los invasores mongoles, tártaros de Crimea, polacos y suecos se han sucedido a sus puertas. El mismo Napoleón pasó aquí 6 semanas antes de iniciar su catastrófica retirada y, durante la II Guerra Mundial, los ejércitos alemanes fueron detenidos a solamente 20 km de Moscú. Todos estos sucesos han influido y modelado el paisaje urbano y la arquitectura de la ciudad, extremadamente eclécticos: se pueden ver fortalezas medievales junto a rascacielos estalinistas, y bellas iglesias barrocas y neoclásicas junto a elegantes edificios Art-Nouveau. Todo ello hace de Moscú un centro cultural de primer orden: la ciudad posee monumentos declarados "Patrimonio de la Humanidad" por la UNESCO, varios museos de extraordinaria importancia y teatros entre los mejores del mundo. Es una ciudad dinámica, en pleno desarrollo que desde hace pocos años ha vuelto a abrirse al visitante.

Visita totalmente guiada en español, toma de contacto ideal con la ciudad, su centro histórico y sus principales monumentos. A través de amplias avenidas como la célebre Tverskaya, llegaremos a la "Colina de los Gorriones", coronada por el célebre rascacielos de inspiración estalinista en el que se encuentra la Universidad Lomonósov. Desde aquí podremos admirar una espléndida vista de la ciudad. Contemplaremos los exteriores del célebre Monasterio de Novodévichi y su lago, que inspiraron a Tchaikovsky en el "Lago de los Cisnes" y pararemos en el Parque de la Victoria, construido tras la II Guerra Mundial. Recorreremos las avenidas que bordean el río Moscova, con vistas de la "Casa Blanca", sede del Gobierno Ruso. Continuaremos dando un paseo en la calle Arbat, lugar de encuentro preferido de los moscovitas, animada vía peatonal en el corazón del casco antiguo. Es también llamada el "Montmartre ruso", ya que está situada en un barrio bohemio donde anteriormente vivían numerosos artistas. Aun hoy día la frecuentan numerosos pintores y artistas callejeros. Pasaremos frente a la catedral de San Salvador, el edificio de la "Duma" o parlamento ruso, el célebre teatro Bolshói y el imponente edificio de la "Lubianka", sede del antiguo KGB. No adentraremos en las callejuelas del antiguo barrio "Kitai-Gorod" y sus pequeñas iglesias. Finalmente, llegaremos a la Plaza Roja, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, llamada así por el color de los ladrillos de los edificios que la rodean: el Museo de Historia, las murallas del Kremlin y la catedral de San Basilio, con sus famosísimas cúpulas multicolores en forma del bulbo. En plaza Roja se sitúa el Mausoleo de Lenin y sobre sus adoquines desfila el Ejército Ruso en las numerosas conmemoraciones que tienen lugar a lo largo del año.

Pequeña degustación de vodka. Para conocer mejor el origen y la historia de esta bebida tan apreciada en Rusia, realizaremos una pequeña degustación de vodka: los rusos la beben con gran placer en ocasiones especiales como bodas, bautizos o despedidas, o simplemente para compartir un buen rato entre amigos, o incluso como rubrica indispensable de un gran contrato. Sirvió incluso como moneda de cambio hasta principios del siglo XX. Conoceremos los principios de destilación de este alcohol de 40 grados (en su versión comercial) que formaba parte de las raciones de combate de los soldados soviéticos en el frente en la Segunda Guerra Mundial.

Visita exterior del Monasterio de Novodévichi y su célebre "Lago de los Cisnes. El Convento de Novodévichi (Nuevas Doncellas), declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, es uno de

los más bellos de Rusia. Se encuentra situado en uno de los meandros del río Moscova. Fue fundado Por Basilio III en 1524 para conmemorar la victoria rusa sobre los ejércitos polaco y lituano y la reconquista de la ciudad de Smolensko. Durante los siglos XVI y XVII las grandes familias de boyardos rusos e incluso la propia familia imperial enviaban a Novodévichi a algunas de sus hijas. Está situado al borde de un pequeño lago que inspiró a Tchaikovsky en su composición del "Lago de los Cisnes". Los exteriores de su catedral de 5 cúpulas y su campanario son especialmente notables por su belleza.

- Almuerzo.
- Traslado al hotel.

DÍA 13 / VIERNES: MOSCÚ

- Desayuno en el hotel.
- Día libre.

DÍA 14 / SÁBADO: MOSCÚ

- Desayuno en el hotel.
- Día libre.

DÍA 15 / DOMINGO: MOSCÚ (SALIDA)

- Desayuno en el hotel (en función de la hora de salida del vuelo de regreso).
- Traslado de salida al aeropuerto.

Incluido

- Ajamamiento, traslados y visitas según programa.
- Servicio de guías oficiales locales en español.
- 14 desayunos, 4 almuerzos. Té/café, agua mineral en cada comida.
- Ferry nocturno Estocolmo - Riga (cabina interior B2).
- Ferry diurno Tallin - Helsinki (2h).
- Tren de alta velocidad Helsinki-San Petersburgo, clase económica.
- Tren de alta velocidad San Petersburgo - Moscú, clase económica.

No Incluido

- EXTRAS
- VUELOS
- SUPLEMENTO traslado al hotel DÍA 1 desde LOS AEROPUERTOS DE Arlanda y Bromma SIN GUÍA (TRASLADO regular, compartido): 80 EUR PP
- SUPLEMENTO traslado al hotel DÍA 1 desde LOS AEROPUERTOS DE Skavsta y Vasteras SIN GUÍA (TRASLADO regular, compartido): 170 EUR PP
- SUPLEMENTO traslado a la estacion de ferrocarril DE HELSINKI EL DÍA 8 SIN GUÍA (TRASLADO regular, compartido): 35 EUR PP
- SUPLEMENTO HABITACIÓN INDIVIDUAL (hoteles 4* SUP y Ferry): 80 Hab

Condiciones

- Se requiere solicitar disponibilidad de cupo para las salidas vía e mail antes de confirmar las reservas a sus Agencias/Clientes o emitir vuelos internacionales.
- las solicitudes de reservas vienen respondidas en un plazo de 24 Horas.
- Junto con la confirmación de reserva se les envía la proforma y el bono de servicios con los hoteles Previstos según el programa
- los números de asistencia gratuita 24h/7 al viajero en destino en español (Wtsapp _ Teléfono). vienen mencionados en el bono de servicio (Voucher)
- El itinerario del circuito puede sufrir modificaciones o cambio en el orden del programa sin previo aviso manteniendo siempre el contenido y los servicios incluidos.
- No se aplica penalidad para las Cancelaciones de reservas realizadas por motivos de fuerzas mayores
- Se aplicaría una penalidad del 50 % para cancelaciones realizadas en 15 días antes de la fecha del

viaje.

- Se aplicaría una penalidad del 75% para cancelaciones realizadas en 7 días antes de la fecha de viaje.
- Se aplicaría una penalidad del 100% para cancelaciones realizadas en menos de 7 días antes de la fecha de viaje.

Hoteles

Estocolmo

4* Sup.: Clarion Hotel Stockholm, Scandic Malmen, o simila

RIGA

4* Sup.: Radisson Blu, Islande, Bellevue Park, o similar

TALLIN

4* Sup.: Radisson Blu, Park Inn by Radisson Meriton Conference & Spa, Park Inn Central, Euroopa, Ullemiste, Tallink Spa, o similar

Helsinki

4* Sup.: Scandic Grand Marina, Scandic Park, Glo Art Hotel, o similar

SAN PETERSBURGO

4* Sup. centro: Marriott, Radisson, Holiday Inn, Sokos, Nash, Vedensky, o similar

MOSCÚ

4* Sup. centro: Marriott, Radisson, Holiday Inn, Novotel, Azimut, Borodino, o similar

+ INFO

• ESTOCOLMO

Una joya histórica, donde se funden mar y tierra Estocolmo es una joya arquitectónica y una maravilla de la naturaleza: se encuentra entre tierra y mar, en un archipiélago de 14 islas conectadas entre sí. Su centro histórico es uno de los más bellos de Europa, en perfecta armonía con increíbles paisajes.

• PAÍSES BÁLTICOS

Un tesoro medieval escondido en una naturaleza intacta Los Países Bálticos son un tesoro de maravillas históricas, culturales y naturales. Ofrecen playas blancas, bellísimos paisajes y escapadas de ensueño entre obras maestras de arquitectura medieval.

• Letonia

Riga Elegancia Art Nouveau en la mayor de las capitales bálticas Letonia es un cruce de caminos entre Rusia y Europa del Norte, con bellas playas y majestuosos palacios. Riga, su dinámica capital, posee un bello centro medieval rodeado de elegantes edificios Art Nouveau.

• FInLANDIA

Helsinki Un tesoro Art Nouveau a orillas del Báltico Esta joya Art Nouveau te revelará su alma en sus calles empedradas, sus austeras iglesias y sus animados mercadillos. En verano, cuando las playas e islas se llenan, Helsinki se abre al mar.

• RUSIA

Espacios sin límites, tradiciones milenarias, una identidad única Rusia es una multitud de pueblos, paisajes y culturas, unidos por una historia común. El mayor país del mundo se debate entre tradición y modernidad, esa es la esencia del alma rusa.

• SAN PETERSBURGO

Romance nórdico entre palacios y canales Construida sobre el agua y el barro por el Zar Pedro el Grande, la Venecia del Norte cautiva al visitante. Suntuosos palacios y elegantes puentes se reflejan en sus ríos y canales.

• MOSCÚ

Una vibrante metrópolis, el corazón de Rusia Vibrante, moderna, tendencia hasta el extremo, la capital rusa es un destino cultural de primer nivel. En esta ciudad que nunca duerme se encuentran el célebre Bolshói y el grandioso Kremlin.