



Tfno: +34 910 31 24 40 // +34 930 12 08 65
Email: clientes@lusoviajes.com
Web: <https://www.circuitosdeviajes.com/>

Ficha viaje



Circuito 14 días por PAÍSES BÁLTICOS-SAN PETERSBURGO-MOSCÚ TODO INCLUIDO Verano 2022

- Tour 14 días PAISES BÁLTICOS a SAN PETERSBURGO y MOSCÚ TODO INCLUIDO Verano 2022
- Los Países Bálticos son un tesoro de maravillas históricas, culturales y naturales.
- Ofrecen playas blancas, bellísimos paisajes y escapadas de ensueño entre obras maestras de arquitectura medieval.

Resumen del viaje

DÍA 1 / MARTES : VILNIUS (LLEGADA)

- Llegada a Vilnius
- Traslado al hotel sin guía
- Alojamiento

DÍA 2 / MIÉRCOLES : VILNIUS - TRAKAI - VILNIUS

- Desayuno en el hotel
- A las 9h, encuentro con el guía local en el hotel
- Visita panorámica de Vilnius en autocar
- Visita del cementerio de Antakalnis
- Visita interior de la iglesia de los Santos Pedro y Pablo
- Visita interior de la Catedral de Vilnius
- Visita de la "República de Uzupis"
- Visita del Centro de Arte de Ámbar (pequeña exposición y boutique)
- Tour panorámico a pie en el centro histórico de Vilnius
- Almuerzo típico lituano en Vilnius
- Visita panorámica de Trakai
- Visita interior del Castillo de la Isla de Trakai
- Visita de la pequeña exposición sobre el pueblo Caraíta en el castillo de Trakai
- Visita exterior de las ruinas del Castillo de la Península de Trakai (Gran Castillo)
- Regreso a Vilnius
- Cena típica con animación folclórica, copa de vino o cerveza incluida

DÍA 3 / JUEVES : VILNIUS - KAUNAS - NIDA - KLÁIPEDA

- Desayuno en el hotel
- Salida hacia Kaunas
- Visita a pie del centro histórico de Kaunas
- Salida hacia Neringa
- Almuerzo después de las visitas
- Travesía en ferry a Smiltynė, desde donde nos dirigiremos hacia el pueblecito de Juodkrante
- Visita del Istmo de Curlandia (Península de Neringa)
- Parada en la Colina de las Brujas «Raganu Kalnas»
- Paseo por Nida y pequeña visita panorámica a pie
- Salida hacia Kláipeda
- Alojamiento. Cena en el hotel

DÍA 4 / VIERNES : KLÁIPEDA - SIAULIAI - RUNDALE - RIGA

- Desayuno en el hotel
- Pequeño tour panorámico a pie de Kláipeda
- Salida hacia Siauliai
- Visita de la "Colina de las Cruces" en Siauliai
- Almuerzo en un restaurante local
- Visita interior del Palacio de Rundale y de su parque
- Salida hacia Riga. Alojamiento. Cena en el hotel

DÍA 5 / SÁBADO : RIGA

- Desayuno en el hotel
- Visita a pie del centro histórico de Riga
- Visita exterior de la Iglesia de San Pedro
- Vista exterior del Domo (Catedral luterana de Riga)
- Visita interior del Mercado Central de Riga, antiguo hangar de dirigibles
- Almuerzo típico en un restaurante local
- Visita del barrio Art Nouveau de Riga
- Visita de Jurmala, balneario "Belle Époque"
- Cena en el hotel
- Visita a pie del centro de Riga "By Night"

DÍA 6 / DOMINGO : RIGA - SIGULDA - TURAIDA - GUTMANIS - CESIS - PARNU - TALLIN

- Desayuno en el hotel. Salida hacia Sigulda
- Visita del Parque Nacional del Valle del Gauja
- Visita panorámica de Sigulda
- Visita de la Gruta de Gutmanis
- Visita del castillo de Turaida y de su parque
- Visita de una granja ecológica y etnográfica
- Almuerzo en la granja ecológica y etnográfica (espacio al aire libre)
- Parada en Cesis y pequeña visita panorámica a pie
- Parada en Parnu y pequeña visita panorámica
- Salida hacia Tallin. Alojamiento
- Cena típica
- Visita nocturna del centro histórico a pie (1 hora)

DÍA 7 / LUNES : TALLIN - SAN PETERSBURGO

- Desayuno en el hotel
- Visita panorámica en autocar de Tallin
- Visita del distrito de Kadriorg

- Visita del parque de Kadriorg y vista exterior del Palacio
- Pequeño paseo en el barrio de Kalamaja
- Pequeño paseo en el distrito de moda de Telliskivi
- Parada en el Mercado Balti Jaama
- Visita a pie del centro histórico de Tallin, Villa Alta
- Visita interior de la catedral ortodoxa
- Visita interior de la catedral luterana
- Parada en el mirador de Tallin, para admirar la vista panorámica sobre la ciudad y su bahía
- Visita a pie del centro histórico de Tallin, Villa Baja
- Almuerzo en un restaurante después de las visitas
- Traslado a San Petersburgo (autocares regulares de primera clase, sin acompañante)
- Llegada a San Petersburgo. Traslado al hotel
- Cena en el hotel*

DÍA 8 / MARTES : SAN PETERSBURGO

- Desayuno en el hotel
- Visita panorámica de San Petersburgo
- Pequeño paseo por el barrio de Dostoievski
- Visita de la Iglesia de Nuestra Señora de Vladimir
- Visita del Mercado Kuznechny
- Parada para un chupito de auténtico vodka ruso
- Visita de la Fortaleza de Pedro y Pablo
- Visita exterior de la Cabaña de Pedro el Grande
- Vista exterior del Acorazado "Aurora"
- Almuerzo
- Visita del Museo del Hermitage
- Cena en el hotel

DÍA 9 / MIÉRCOLES : SAN PETERSBURGO : PÁVLOVSK Y PUSHKIN CON ALMUERZO TÍPICO RUSO EN "PODVORIE"

- Desayuno en el hotel
- A la hora indicada por la mañana salida hacia Pushkin
- Visita del Parque de Catalina en Pushkin y visita exterior del Palacio de Catalina
- Almuerzo típico ruso con pequeña animación folclórica en el restaurante tradicional "Podvorie", con vino de la casa y vodka
- Excursión a Pávlovsk y visita de su Palacio y su parque
- Cena en el hotel

DÍA 10 / JUEVES : SAN PETERSBURGO - VLADIMIR - SÚZDAL

- Desayuno en el hotel
- Paseo guiado en la Perspectiva Nevsky y el Barrio de las Artes
- Visita de la Catedral de Nuestra Señora de Kazán
- Visita de la Catedral de San Isaac
- Visita de la cúpula de San Isaac
- Almuerzo después de las visitas
- A la hora indicada traslado a la estación de ferrocarril
- Salida a Vladimir en tren de alta velocidad, sin acompañante
- Cena picnic en el tren
- Llegada a Vladimir
- Traslado con guía a Súzdal
- Alojamiento

DÍA 11 / VIERNES : SÚZDAL - KÍDEKSHA - VLADIMIR - MOSCÚ

- Desayuno en el hotel
- Tour panorámico de Súzdal
- Visita del territorio del Kremlin de Súzdal
- Visita del Museo de Arquitectura de Madera de Súzdal
- Visita del convento de la Intercesión de María Pokrovsky
- Visita de Kideksha
- Salida hacia Vladimir
- Almuerzo
- Visita panorámica de Vladimir
- Visita de la Catedral de la Asunción (Dormición)
- Visita exterior de la catedral de San Dimitri
- Salida hacia Moscú (acompañante de habla inglesa)
- Alojamiento
- Cena en el hotel

DÍA 12 / SÁBADO : MOSCÚ

- Desayuno en el hotel
- Visita del Metro de Moscú
- Paseo guiado a pie en el centro histórico, zona Plaza Roja
- Visita exterior de la catedral de San Basilio
- Visita del parque Zariadie
- Almuerzo
- Visita del Kremlin con sus Catedrales
- Cena en el hotel

DÍA 13 / DOMINGO : MOSCÚ - KOLÓMENSKOYE

- Desayuno en el hotel
- Visita de Kolómenskoye
- Visita de la Iglesia de la Ascensión en Kolómenskoye
- Vista exterior del Palacio de Madera en Kolómenskoye
- Visita de Izmailovo y su célebre mercado al aire libre
- Almuerzo
- Visita exterior del Monumento a los Conquistadores del Espacio y de la Avenida de los Cosmonautas
- Breve paseo guiado en el Centro Panruso de Exposiciones “VDNKH”, para admirar su característica arquitectura soviética
- Cena en el hotel

DÍA 14 / LUNES : MOSCÚ (SALIDA)

- Desayuno en el hotel
- Traslado de salida al aeropuerto sin guía

Itinerario ampliado

PROGRAMA DETALLADO

DÍA 1 / Martes: Vilnius (Llegada)

- **Llegada** a Vilnius.
- **Traslado** al hotel.
- **Alojamiento** en el hotel.

DÍA 2 / Miércoles: Vilnius - Trakai - Vilnius

Visita panorámica de Vilnius. Vilnius es una auténtica joya barroca en un tesoro de diferentes estilos arquitectónicos. La ciudad antigua de Vilnius es una de las mayores de Europa, con más de 1500 edificios históricos. Sus fachadas pastel, elegantes iglesias y callecitas empedradas crean un ambiente único, romántico.

Vilnius, la capital de Lituania, es una pequeña ciudad, fácil de descubrir caminando por sus calles adoquinadas, sus patios secretos y sus majestuosas plazas. Fundada en 1323 por el Gran Duque Gediminas a orillas de los ríos Neris y Vilnia, durante siglos Vilnius ha sido cruce de caminos e importante centro de comercio en la zona del Báltico.

Nos dirigiremos en autocar a la **iglesia de San Pedro y San Pablo** y, posteriormente, a la **Avenida Gediminas**, que posee numerosos edificios Art Nouveau y en cuyo extremo se sitúa la **Catedral de Vilnius** con su imponente estampa neoclásica. Formaba parte del antiguo **Complejo del Castillo de Vilnius**, que formaban asimismo el **Castillo Superior**, el **Castillo Inferior**, el **Palacio Real** y el **Arsenal**. El conjunto estaba dominado por la **Torre Gediminas**, que se eleva en lo más alto de la **Colina del Castillo**, dominando la **Ciudad Antigua**. En nuestro paseo por el magnífico centro histórico podremos admirar el **Palacio Presidencial**, residencia oficial del Presidente de Lituania. Frente a él se alza la **Universidad**, la más antigua de los países bálticos, que visitaremos. En su patio interior se sitúa la **iglesia católica de San Juan**. Veremos a continuación a la **iglesia de San Miguel**, en estilo renacentista; la **iglesia de Santa Ana**, cuyos exteriores son los más bellos de Vilnius, la **iglesia de San Francisco de Asís y San Bernardino** y la **catedral ortodoxa de la Asunción**. Al otro lado del río Vilnia está el **barrio de artistas de Uzupis**. Tras apreciar una **vista panorámica de Vilnius** cerca del **Bastión de Artillería**, entraremos de nuevo en la antigua ciudad amurallada por la **Puerta de la Aurora**. Pasaremos por la **iglesia ortodoxa del Espíritu Santo** y por la **iglesia de San Casimiro** antes de llegar a la **Plaza del Ayuntamiento de Vilnius**, un magnífico ejemplo de arquitectura neoclásica del siglo XVIII. Muy cerca se encuentran la **antigua judería**, la **Sinagoga Coral**, la **iglesia ortodoxa de San Nicolás**, y la **iglesia católica de San Nicolás**, la más antigua de Lituania.

Visita de la iglesia de los Santos Pedro y Pablo. La iglesia de San Pedro y San Pablo es un auténtico tesoro barroco, frecuentemente calificada como "Perla del Barroco".

Visita de la Catedral de Vilnius. En este lugar se construyó una primera iglesia cristiana en 1251, en el emplazamiento de un antiguo templo pagano, para conmemorar el bautizo de Mindaugas, rey de Lituania. La iglesia fue dañada y reconstruida en numerosas ocasiones a lo largo de los siglos en diferentes estilos, como gótico, renacimiento o barroco, de los cuales podemos aun encontrar huellas en el edificio actual.

Visita de la Universidad fundada en 1568 por jesuitas polacos a iniciativa del rey Esteban I

Báthory, fue uno de los más importantes centros culturales en el Báltico. Admiraremos sus históricas aulas y los bellos frescos que decoran sus bóvedas.

Visita de la iglesia católica de San Juan. La iglesia está situada en el interior del territorio de la Universidad. Fue construida en estilo gótico a finales del siglo XIV, en el antiguo emplazamiento de una iglesia de madera. En el siglo XVI fue transferida a los jesuitas, que la reconstruyeron en estilo Renacimiento, dándole en buena parte su aspecto exterior actual. En el siglo XVIII, tras un incendio, su fachada fue reconstruida de nuevo, esta vez en estilo barroco.

Visita de la “República de Uzupis”. El barrio de Uzupis está situado cerca de la ciudad histórica de Vilnius, del que está separado por el río Vilnia. Su nombre significa “al otro lado del río”. Fue declarado “República Independiente” por sus habitantes, la mayoría de los cuales son artistas y sus familias, que han dotado a esta nueva república de bandera - que cambia de color cada temporada- himno, pasaporte, constitución, y han declarado el 1 de abril Día de la Independencia!. Cuentan también con un Presidente y un Consejo de Ministros. La población del barrio estaba esencialmente constituida de judíos hasta la Segunda Guerra Mundial. Sus casas quedaron abandonadas y después, durante la ocupación soviética, se instalaron en ellas numerosos mendigos, marginales y personajes del hampa. Tras la independencia de Lituania, los artistas se desplazaron al lugar, rehabilitaron las casas en ruinas y dieron un nuevo impulso al barrio, que ha sido hermanado con Montmartre. Hoy en día sus calles están pobladas de galerías de arte, cafés y tiendas. El artículo más importante de la constitución de Uzupis declara el “Derecho a ser feliz” y su lema es “No os peleéis, no ganéis, no os rindáis”.

Salida hacia Trakai.

Almuerzo.

Visita panorámica de Trakai. En el pueblo, además de las encantadoras casitas de madera tradicionales esparcidas en este bello paisaje, podremos apreciar algunos edificios de importancia histórica: los caraítas, judíos de Crimea que rechazan el talmud y hablan una lengua túrquica, se establecieron en Trakai a finales del siglo XIV. Veremos las **casas caraítas** así como la **Kenesa** (Knesset), el centro de culto caraíta, cuya construcción comenzó en el siglo XIV. La **iglesia ortodoxa de la Natividad** y la antigua **casa del correo imperial ruso** fueron construidas en el siglo XIX y reflejan el periodo en el que Lituania perteneció al imperio ruso. La **mansión Usutrakis** fue edificada a finales del siglo XIX por el conde **Tyszkiewicz**. Veremos también templos católicos romanos, religión mayoritaria de los lituanos, como la **capilla-columna de San Juan Nepomuceno** (siglo XVII), el antiguo **monasterio dominico** (siglo XVIII) y la **iglesia de la Visitación de la Bienaventurada Virgen María** (siglo XV). Finalmente admiraremos los dos castillos de Trakai: el **Castillo de la Península de Trakai** (siglo XIV), mayoritariamente en ruinas, y el majestuoso **Castillo de la Isla de Trakai**, edificado en el siglo XIV en una isla, hoy una imagen icónica de Lituania.

Visita del Castillo de la Isla de Trakai. Tras un corto traslado desde Vilnius, descubriremos esta región de una increíble belleza natural. Llegaremos al **Castillo de la Isla** de Trakai a través de un puente de madera sobre las aguas del lago. La construcción del castillo comenzó en el siglo XIV como una ampliación del vecino **Castillo de la Península**. Su imponente **Torre del Homenaje**, su **Sala Ducal** y sus altos muros y torres defensivas son sus elementos más interesantes.

Vista exterior de las ruinas del Castillo de la Península de Trakai (Gran Castillo). Le Castillo de la Península fue construido en el siglo XIV como una fortaleza defensiva de los grandes duques de Lituania para protegerse de los Caballeros Teutónicos. En el siglo XV fue utilizado como residencia

de los duques y posteriormente, en el siglo XVI, como prisión. Fue destruido durante la guerra ruso-polaca y no fue reconstruido. Podemos aun admirar alguna de sus imponentes torres.

Regreso a Vilnius.

Cena en el hotel.

DÍA 3 / JUEVES : VILNIUS - KAUNAS - NIDA - KLÁIPEDA

- **Desayuno** en el hotel.
- **Salida** hacia Kaunas.

Visita panorámica de Kaunas.

Durante la visita panorámica podremos admirar la Plaza de Gobierno y algunas de las bellísimas iglesias de la ciudad, como la iglesia neo-bizantina de San Miguel Arcángel y la iglesia de la Resurrección con sus magníficas vistas. Tras una breve parada en la Laisves Aleja (Avenida de la Libertad), principal calle de Kaunas, cerca de la iglesia gótica de Santa Gertrudis, nos dirigiremos al centro histórico. Allí se sitúan los principales tesoros arquitectónicos de Kaunas como la iglesia de Vytautas, una de las más antiguas de la ciudad; la Casa de Perkunas de estilo gótico, el edificio barroco del Ayuntamiento, el convento de San Jorge, la iglesia de San Francisco Javier y la Catedral de Kaunas, el mayor edificio gótico de Lituania. En sus cercanías se yergue el imponente Castillo de Kaunas, del siglo XIV, recientemente restaurado.

Salida hacia Siauliai.

Almuerzo.

Travesía en ferry a Smiltynė, desde donde nos dirigiremos hacia el pueblecito de Juodkrante.

Visita del Istmo de Curlandia (Península de Neringa). Este Parque Nacional ha sido declarado "Patrimonio de la Humanidad" por la UNESCO, a causa de su belleza natural. Se trata de una estrecha lengua de tierra, de unos 100 km de longitud, que separa el Mar Báltico de la Laguna de Curlandia. Está compartida por Lituania, que posee su mitad Norte, y el enclave ruso de Kaliningrado al Sur. Esculpida a lo largo de los siglos por los potentes vientos del Báltico que transportan finísima arena blanca, la estrecha península de Neringa está en gran parte cubierta por frondosos bosques de pinos. Aquí se pueden admirar las mayores dunas de arena de Europa en movimiento, que culminan en la célebre **Duna de Urbas**, con 56 metros de altura. Lleno de magia, en este lugar hay un "**Kaup**", un santuario pagano que era escenario de numerosos ritos, así como origen de un gran número de leyendas, según las cuales el istmo fue formado por Neringa, una la hija de un gigante mitológico, diosa del mar.

Descubriremos el Istmo de Curlandia, también llamado Península de Neringa. Desde el pueblecito de **Smiltynė** y sus bellas casas de pescadores, recorreremos hacia el sur la única carretera del Istmo hasta Nida. Haremos una **parada en la Colina de las Brujas «Raganu Kalnas»** donde, tras un breve paseo por el bosque y las dunas, podremos admirar las sorprendes **esculturas de madera**, de inspiración mitológica. Continuación hacia el sur, pasando por el pueblo de **Preila** y su **cementerio**. **Paseo por Nida**, principal núcleo de población de la península, en la frontera con Rusia, donde podremos ver la **casa donde vivió el escritor Thomas Mann**. A continuación, nos dirigiremos a la **Duna de Parnidis**, de 52m de altura, la última duna en movimiento de la península. Desde su cima, que podremos alcanzar a través de una escalera de madera, podremos disfrutar de magníficas vistas de Nida, la Península de Neringa (incluyendo su parte rusa), el "Sahara Lituano", y la Laguna de Curlandia.

Salida hacia Kláipeda. **Alojamiento.**

Cena en el hotel.

DÍA 4 / VIERNES : KLÁIPEDA - SIAULIAI - RUNDALE - RIGA

Desayuno en el hotel.

Pequeño tour panorámico a pie de Kláipeda. Kláipeda es la tercera ciudad de Lituania y el puerto más importante del país. Fundada en 1252 por los caballeros Teutónicos y cruzados alemanes, la ciudad ha sido controlada por diversas potencias a lo largo de su existencia. Durante la mayor parte de su historia fue conocida bajo el nombre prusiano/alemán de Memel. La ciudad se desarrolló gracias a la importancia de su puerto, libre de hielo prácticamente durante todo el año. Fue un centro comercial de gran importancia en la región del Báltico, principalmente con mercaderes ingleses. La ciudad fue destruida casi por completo durante la Segunda Guerra Mundial y fue reconstruida de forma precipitada por los soviéticos. Conserva una importante actividad portuaria.

Descubriremos los más importantes lugares de interés de Kláipeda que han sobrevivido hasta nuestros días. Comenzaremos por los vestigios del **Fuerte de Kláipeda** en el Istmo de Curlandia (siglo XIX), los del **Castillo de Kláipeda** en la ciudad antigua (siglos XV al XIX), y varios **bastiones** del castillo. Su primera construcción comenzó en el siglo XIII por los caballeros teutónicos. Desde lo alto del castillo podemos disfrutar de una bonita vista sobre la ciudad. A continuación, recorreremos el pequeño punado de callecitas que componen la **Ciudad Vieja**, formada entre los siglos XIII y XV, donde podremos admirar los exteriores de los edificios del **Museo de los Relojes** y el **Museo de Lituania Minor**. Admiraremos algunos de los antiguos **almacenes** construidos en el estilo típico alemán llamado "**fachwerk**". Desde la **Plaza del Teatro**, principal centro de la ciudad antigua, caminaremos hasta la **Corte de los Artesanos**, del siglo XVIII. También veremos el edificio de la **Universidad de Kláipeda** en ladrillos rojos y la **Oficina Central de Correos**.

Salida hacia Siauliai.

Visita de la "Colina de las Cruces" en Siauliai. Situado a unos 12 km de la ciudad de Siauliai, en un paisaje natural de gran belleza, este lugar es un centro de peregrinación católica. Aquí los peregrinos acuden a depositar sus cruces y rosarios desde el siglo XIV, como signo de identidad religiosa y nacional, a pesar de la destrucción del lugar en numerosas ocasiones por los ocupantes extranjeros. Se estima el número de cruces actualmente en más de 100.000, desde minúsculos crucifijos a gigantescas cruces dedicadas a mártires o a héroes de la independencia nacional. El lugar fue visitado por el papa Juan Pablo II en 1993.

Almuerzo en un restaurante local.

Visita interior del Palacio de Rundale y de su parque. Fue la residencia de verano del Duque de Curlandia-Semigalia, Ernst Johann Von Biron. Von Biron nació en una familia de sirvientes de la dinastía Kettler, los duques de Curlandia-Semigalia.

Salida hacia Riga. Alojamiento.

Cena en el hotel.

DÍA 5 / SÁBADO : RIGA

Desayuno en el hotel.

Visita a pie del centro histórico de Riga.

El centro de Riga está decorado con una gran variedad de estilos arquitectónicos: Gótico, renacimiento, barroco, neoclásico, Art Nouveau, Jugendstil, Nacional Romanticismo... En la parte moderna del centro, los edificios Art Nouveau y sus fantásticos elementos decorativos son de una calidad extraordinaria. Los edificios de madera del siglo XIX que aún se conservan son igualmente únicos. A continuación, realizaremos un paseo a pie por el centro histórico. Sus calles empedradas poseen un encantador ambiente medieval. Admiraremos los magníficos edificios de los ricos comerciantes hanseáticos. Comenzaremos nuestro recorrido frente al **Castillo de Riga**, actual sede de la **Presidencia de la Republica** y del **Museo de Historia de Letonia**. Continuaremos por los vestigios de la antigua muralla medieval, la **Torre del Polvorín** y la **Puerta Sueca**. Seguiremos por el antiguo **Convento y Hospital del Espíritu Santo**, y admiraremos algunas de las edificaciones civiles más antiguas de la ciudad, como la famosa **Casa de las Tres Hermanas**, la más antigua vivienda de Riga; la **Casa de los "Cabezas Negras"**, sede de la célebre hermandad de capitanes y comerciantes hanseáticos o los más recientes edificios del **Pequeño y el Gran Gremio** que eran los centros culturales de los artesanos y comerciantes de Riga, respectivamente. Visitaremos los edificios religiosos más importantes de la ciudad: la **catedral católica de Santiago**, la **iglesia luterana de San Juan**, la **iglesia de San Pedro** y el **Domo o catedral luterana de Riga**. Finalizaremos nuestro paseo en la antigua **Plaza del Mercado**, frente al edificio del **Ayuntamiento**.

Visita exterior de la Iglesia de San Pedro. Bellísima construcción gótica edificada en el 1209. Tras el terrible incendio que tuvo lugar tras los bombardeos de la II Guerra Mundial, la Iglesia fue

esmeradamente restaurada.

Vista exterior del Domo (Catedral luterana de Riga). Es la mayor iglesia de los Países Bálticos, una auténtica joya gótica construida en 1211 cerca del río Daugava. Posee igualmente elementos en otros estilos como románico, barroco o incluso Art Nouveau. Dedicada al culto protestante, impresiona por su solidez: Algunos de sus muros miden más de 2 metros de espesor.

Visita interior del Mercado Central de Riga, antiguo hangar de dirigibles. Es el mayor mercado de los Países Bálticos y uno de los mayores de Europa. Inaugurado en 1930, e inicialmente destinado a hangares para zeppelines, fue el mayor proyecto arquitectónico en la Letonia de entreguerras, imponente construcción de 5 grandes naves de estilo Art Nouveau en pleno centro de Riga. Aun hoy funciona como mercado, siendo el lugar donde tradicionalmente los habitantes de la capital se dirigen para adquirir los productos de consumo diario, y donde los granjeros de todo el país venden sus diferentes mercancías: Verduras, frutas y frutas del bosque, charcutería, carne y pescados; quesos y diversos lácteos. Una excelente ocasión para descubrir aspectos de la vida cotidiana, así como los ricos productos locales.

Almuerzo típico en un restaurante local.

Visita del barrio Art Nouveau de Riga. Con más de 750 ejemplos, se trata de la mayor colección de edificios Art Nouveau en el mundo, con sus características fachadas de líneas sinuosas y rica ornamentación. Su construcción se inició entre finales del siglo XIX y principios del XX, aunque los edificios más celebres son magníficos ejemplos del característico estilo "**Jugendstil**" de entreguerras. Hay dos principales tipos de arquitectura y decoración Art Nouveau característicos en Riga: el llamado **Racionalista-perpendicular**, con líneas verticales a lo largo de la fachada que unen varios pisos, y el **Nacional-Romanticismo**, que incorpora elementos tradicionales y emplea materiales naturales en la construcción. En 1997, la UNÉSCO ha declarado Patrimonio de la Humanidad a 475 hectáreas del centro histórico de Riga y de los barrios que lo rodean, en la margen derecha del río Daugava (Dvina), incluyendo la mayor parte del barrio Art Nouveau.

Visita de Jurmala, balneario "Belle Époque". El más importante y tradicional lugar de veraneo de los Países Bálticos es famoso por sus riquezas naturales, la suavidad de su clima, y sus aguas minerales. Pero su atracción principal es sin duda la inmensa playa de arena fina que se extiende a lo largo de más de 33 km., bordeada por densos bosques de pinos, entre el mar Báltico y el río Lielupe. Admiraremos algunas de las más de 3.500 mansiones tradicionales de madera, muchas de ellas declaradas Monumento Nacional, donde la elite de Riga acudía a pasar sus vacaciones, y que dan a Jurmala un carácter particular y encantador.

Cena en el hotel.

Visita a pie del centro de Riga "By Night". Esta visita del centro histórico ofrece una oportunidad única de ver la otra cara de la capital, cuando las luces se reflejan en sus fachadas góticas. Nos remontaremos en el tiempo hacia el pasado medieval de Riga y sus ricas tradiciones.

DÍA 6 / DOMINGO : RIGA - SIGULDA - TURAIDA - GUTMANIS - CESIS - PARNU - TALLIN

Desayuno en el hotel.

Salida hacia Sigulda.

Parque Nacional del Valle del Gauja. El valle del río Gauja es uno de los más bellos parajes de Europa del Norte, con sus ríos y arroyos, suaves colinas, frondosos bosques y misteriosas grutas. La tribu fino-ugria de los Livones llegó al valle en el siglo XI, comenzando la construcción de numerosos castillos y fortificaciones de madera, como los de Satesele, Turaida y Kubesele. El valle ha sido declarado Parque Nacional por su belleza natural así como por su importancia histórica. Su principal centro turístico es la ciudad de Sigulda.

Visita panorámica de Sigulda. Esta encantadora y pequeña ciudad, situada en el centro del valle del Gauja, es el principal centro para los visitantes de la zona. Admiraremos el Castillo Nuevo de Sigulda, también llamado Mansión de Sigulda, edificado a finales del siglo XIX por los Kropotkin, así como las ruinas del Castillo Viejo de Sigulda, construido en 1207 por la Orden de los Hermanos Livonios. En la orilla opuesta del río Gauja se halla el pueblecito de Turaida.

Visita de Turaida. Al otro lado del Gauja, frente a Sigulda, se encuentra el pueblecito de Turaida. Su iglesia luterana de madera, del 1750, es una de las más antiguas iglesias de madera de Letonia. Visitaremos también el Cementerio Livón, donde se encuentra la tumba de Maija, la legendaria "Rosa de Turaida", y el jardín de esculturas. Pero sin duda la atracción principal es el Castillo Medieval de Turaida. Construido en 1214, este majestuoso edificio de ladrillo rojo ocupa una colina dominando el pueblo. Ha sobrevivido numerosas guerras, incendios y destrucciones.

Visita de la Gruta de Gutmanis. Situada a orillas del río Gauja, es la mayor y más profunda gruta de la región del Báltico, y es una atracción turística desde hace siglos. Es origen de numerosos cuentos y leyendas, la más célebre de las cuales es la de la "Rosa de Turaida". Podremos apreciar algunas pinturas e inscripciones que decoran las paredes y techos de la gruta.

Almuerzo.

Salida hacia Parnu.

Breve visita panorámica de Parnu. Durante nuestra corta parada en la ciudad, pasaremos por Ruutli, principal calle peatonal de Parnu, con encantadores casitas de colores, de piedra y de madera, típicamente estonias. Podremos admirar las Puertas de Tallin, también conocidas como Puertas del Rey, y la Torre Roja, del siglo XV, el monumento más antiguo de Parnu, así como los exteriores de dos iglesias barrocas, la iglesia luterana de Santa Isabel, y la iglesia ortodoxa de Santa Catalina. Esta última fue construida por orden de Catalina la Grande, emperatriz de Rusia.

Salida hacia Tallin.

Cena y alojamiento en el hotel.

DÍA 7 / LUNES : TALLIN - SAN PETERSBURGO

Desayuno en el hotel.

Visita Panorámica completa de San Petersburgo.

Hoy San Petersburgo es una ciudad vibrante y dinámica y con sus 5 millones de habitantes es la 4ª ciudad de Europa. Es también la ciudad más visitada de Rusia. Además de su maravilloso patrimonio cultural, ofrece al visitante una impresionante oferta de actividades durante todo el año.

Visita totalmente guiada en español, toma de contacto ideal con la ciudad, su centro histórico y sus principales monumentos. Podremos apreciar la Perspectiva Nevsky, con sus prestigiosos edificios: Palacios Aníchkov, Stroganov y Beloselski-Belozerski; iglesias luterana, católica y armenia; la Catedral ortodoxa de Nuestra Señora de Kazán, los edificios Eliseev, Mertens y Singer... Atravesaremos la Fontanka, río que cruza el centro urbano de San Petersburgo, así como el río Moika y el canal Griboyedov. Sobre este último se encuentra la célebre iglesia de San Salvador sobre la Sangre Derramada, de inconfundible estilo ruso con sus cúpulas multicolores y doradas, en forma de bulbo.

Visita de la Catedral de San Nicolás de los Marinos y asistencia parcial a la misa ortodoxa rusa cantada. Este magnífico monumento del barroco ruso, con sus espectaculares cúpulas doradas, fue erigido en una zona que desde tiempo de la fundación de la ciudad por Pedro el Grande estaba poblada principalmente por marinos, debido al gran número de vías de agua que la surcan y a su proximidad con el puerto de la ciudad. .

Almuerzo.

Tiempo libre.

Cena en el hotel.

DÍA 8 / MARTES : SAN PETERSBURGO

Desayuno en el hotel.

Visita panorámica de San Petersburgo.

Esta visita totalmente guiada es una toma de contacto ideal con la ciudad, su centro histórico y sus principales monumentos. Podremos apreciar la **Perspectiva Nevsky**, con sus prestigiosos edificios: Palacios Anichkov, Stroganov y Beloselski-Belozerski; iglesias luterana, católica y armenia; la **Catedral ortodoxa de Nuestra Señora de Kazán**, los edificios Eliseev, Mertens y Singer... Atravesaremos la Fontanka, río que cruza el centro urbano de San Petersburgo, así como el río Moika y el canal Griboyedov. Sobre este último se encuentra la célebre **iglesia de San Salvador** sobre la Sangre Derramada, de inconfundible estilo ruso con sus cúpulas multicolores y doradas, en forma de bulbo. El antiguo **Palacio de Invierno**, imponente residencia de los Zares, transformado en el **Museo del Hermitage**, domina desde su fachada Norte el curso del majestuoso Nevá. Al otro lado del río se alza la inconfundible silueta de la Fortaleza de Pedro y Pablo. No lejos se encuentran el **acorazado "Aurora"**, que inició la Revolución Rusa, y la **Cabaña de Pedro el Grande**: desde esta modesta vivienda de madera, el Zar seguía personalmente la evolución de la construcción de "su" ciudad, entre 1703 y 1708. En la isla Vasílievski se encuentran la **Strelka**, el **palacio Ménshikov** y el histórico edificio de la **Universidad**. Pasaremos ante el **Almirantazgo** y su imponente flecha dorada, símbolo de la fuerza naval rusa, en la que Pedro el Grande quiso cimentar su Imperio. Veremos su estatua ante el edificio del **Senado** y la **Catedral de San Isaac**, con sus gigantescas columnas de granito rojo de Finlandia. La plaza Teatrálnaya alberga los edificios del **Conservatorio** y el célebre **Teatro Mariinsky**. Terminaremos ante la bella **catedral de San Nicolás de los Marinos**, rodeada de canales.

Almuerzo.

Visita del Museo del Hermitage. El magnífico Museo del Hermitage es la mayor atracción de San Petersburgo.

Cena en el hotel.

DÍA 9 / MIÉRCOLES : SAN PETERSBURGO : PÁVLOVSK Y PUSHKIN CON ALMUERZO TÍPICO RUSO EN "PODVORIE"

Desayuno en el hotel.

A la hora indicada por la mañana salida hacia Pushkin.

Visita del Parque de Catalina en Pushkin.

Vista exterior del Palacio de Catalina.

Almuerzo típico ruso con pequeña animación folclórica en el restaurante tradicional "Podvorie", con vino de la casa y vodka.

Excursión a Pavlovsk y visita del Palacio y parque.

Regreso a San Petersburgo. Cena en el hotel.

DÍA 10 / JUEVES : SAN PETERSBURGO - VLADIMIR - SÚZDAL

Desayuno en el hotel.

Paseo guiado en la Perspectiva Nevsky y el Barrio de las Artes.

Visita de la Catedral de Nuestra Señora de Kazán.

Visita de la Catedral de San Isaac.

Visita de la cúpula de San Isaac. Desde la galería abierta situada alrededor de la gigantesca cúpula, se divisa una magnífica panorámica de la ciudad, sus principales monumentos y el

majestuoso Nevá. Se pueden también apreciar en todo su esplendor los imponentes grupos escultóricos que decoran las balaustradas.

Almuerzo después de las visitas.

A la hora indicada, traslado a la estación de ferrocarril.

Salida a Vladimir en tren de alta velocidad, sin acompañante.

Cena picnic en el tren.

Llegada a Vladimir.

Traslado con guía a Súzdal.

Alojamiento.

DÍA 11 / VIERNES : SÚZDAL - KÍDEKSHA - VLADIMIR - MOSCÚ

Desayuno en el hotel.

Tour panorámico de Súzdal.

Súzdal presenta un plano urbanístico muy distinto del resto de ciudades rusas. Sus edificios están desperdigados en un paisaje de colinas y prados, entre arroyos y estanques, a lo largo del río Kamenka. Recorreremos la ciudad en su conjunto para poder evaluar la importancia de su patrimonio artístico y tener una primera impresión de sus principales lugares de interés: el **Kremlin**, el **monasterio del Salvador y San Eutimio** y el **convento de la Intercesión de María Pokrovsky**. Veremos también la interesante arquitectura del **monasterio de San Alejandro** (1240) así como las **Galerías Comerciales** y los **monasterios de san Basilio y de la Deposición**. Veremos la bella **iglesia de San Nicolás**. Contrasta con la vecina **iglesia de San Juan Bautista**. Aunque ambas fueron construidas en 1720 en un estilo similar, presentan notables diferencias arquitectónicas. Descubriremos así que la mayoría de las iglesias de Súzdal han sido construidas en "parejas".

Visita del territorio del Kremlin de Súzdal. En su interior destacan la **catedral de la Natividad**, con las **Puertas Doradas** del siglo XIII, 5 bellísimas cúpulas y admirables frescos decorando sus muros. Muy cerca se encuentra la **Galería de los Arqueros** y la **cámara de la Cruz**, en el **Palacio Arzobispal**, del siglo XV. La pequeña y grácil **iglesia de madera de San Nicolás** es uno de los monumentos más conocidos de la ciudad. Construida en 1766 en Glotovo, no lejos de Súzdal, fue trasladada aquí desde su emplazamiento original en 1960.

Visita del Museo de Arquitectura de Madera de Súzdal. Está situado en la otra orilla del Kamenka, frente al kremlin, en el lugar que antaño ocupó el monasterio Dmitriev. Allí se encuentran más de 20 edificios de madera de los siglos XVIII y XIX, traídos aquí desde diversos rincones de la región, incluyendo casas de mercaderes, granjas de campesinos, molinos e iglesias. En muchas ocasiones se pueden ver demostraciones de oficios tradicionales por parte de artesanos vestidos en trajes típicos, permitiéndonos descubrir cómo era la vida cotidiana en una típica ciudad medieval rusa. Los dos edificios más importantes son la **iglesia de madera de la Transfiguración** (1756) y la **iglesia de madera de la Resurrección** (1776).

Visita del convento de la Intercesión de María Pokrovsky. Situado en la otra orilla del río Kamenka, fue construido en 1264. En el interior de sus blancos muros, la **catedral de la Intercesión** data de 1518 y, a diferencia de la mayoría de iglesias rusas, su interior está desprovisto de pinturas. Los nobles y zares solían recluir allí a las mujeres nobles con las que mantenían relaciones conflictivas, como hicieron los zares Basilio III, Iván IV el terrible y Pedro el Grande con sus primeras esposas.

Visita de Kideksha.

Salida hacia Vladimir.

Almuerzo.

Visita panorámica de Vladimir. Cuna de Rusia y origen de su historia junto a la vecina Suzdal, Vladimir posee un rico patrimonio cultural. El lugar estaba habitado desde el paleolítico, ya que el asentamiento de Sungir existía desde hace más de 25.000 años. La ciudad actual de Vladimir fue fundada en 1108 por el príncipe de Kiev Vladimir Monómaco, aunque estudios recientes fechas su fundación en 990 por Vladimir el Grande, considerado el padre de la Ortodoxia rusa. **Visita de la Catedral de la Asunción (Dormición),**

Visita exterior de la catedral de San Dimitri.

Salida hacia Moscú (traslado con acompañante de habla inglesa)

Llegada a Moscú.

Alojamiento.

Cena en el hotel.

DÍA 12 / SÁBADO : MOSCÚ

Desayuno en el hotel.

Visita del Metro de Moscú.

Paseo guiado a pie en el centro histórico, zona Plaza Roja. Comenzaremos junto a la **Plaza Manézhnaya**, antiguo mercado de ganado, donde también se encontraban las cuadras de la caballería imperial. Pasaremos junto al "**kilómetro cero de Rusia**", y seguiremos ante las bellas fachadas Art-Nouveau de los lujosos **hoteles Nacional y Metropol**. Nos pararemos ante la fachada del edificio de la "**Duma**" o **parlamento ruso**. Admiraremos el célebre **Teatro Bolshói** y el imponente edificio de la "**Lubianka** Entraremos en **GUM**, famosísimas galerías comerciales

históricas, hoy transformadas en templos del lujo. Llegaremos a continuación a la **Plaza Roja**, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, llamada así por el color de los ladrillos de los edificios que la rodean: el **Museo de Historia**, las **murallas del Kremlin** y la **catedral de San Basilio**, con sus famosísimas cúpulas multicolores en forma del bulbo. En ella se sitúa el **Mausoleo de Lenin** y sobre sus adoquines desfila el Ejército Ruso en las numerosas conmemoraciones que tienen lugar a lo largo del año. Finalizaremos el paseo bordeando las murallas del Kremlin, el **Jardín de Alexander**, el más antiguo de Moscú; la **tumba del soldado desconocido** con la "llama eterna" y el **monumento a las víctimas** de la Segunda Guerra Mundial.

Vista exterior de la catedral de San Basilio.

Visita del parque Zariadie.

Almuerzo.

Visita del Kremlin con sus Catedrales.

Cena en el hotel.

DÍA 13 / DOMINGO : MOSCÚ - KOLÓMENSKOYE

Desayuno en el hotel.

Visita de Kolómenskoye. La antigua aldea de Kolómenskoye, situada al sur de Moscú, es un lugar único para apreciar en un marco natural incomparable bellísimos retazos de la historia rusa y de su arte típico. Se encuentra en lo alto de una colina que domina el curso del Moscova. Existía ya a principios del siglo XIV, fecha en la que se tienen los primeros registros escritos de la existencia del lugar, y durante varios siglos fue la residencia de verano primero de los príncipes de Moscovia y posteriormente de los zares. Era la residencia y lugar de caza favorito del Gran Príncipe Basilio III y del Zar Iván el Terrible. El primer conjunto arquitectónico que vemos es la **Corte del Estado**, una plaza en forma de rectángulo, flanqueada por varios edificios como la **Puerta Frontal** y la **Puerta del Salvador** (ambas de 1673), la **Estaca Conmemorativa de la Abolición de la Servidumbre** (segunda mitad del siglo) y la **Iglesia de Nuestra Señora de Kazán** (mediados del siglo XVII). Junto a ella se encuentra la **casa de madera de Pedro el Grande** (1702). Al fondo, disfrutando de una gran vista sobre el río Moscova, se encuentra el edificio más hermoso de Kolomenskoye, que es también el más antiguo: La **Iglesia de la Ascensión**, construida en 1532 y designada por la UNESCO como Patrimonio de la Humanidad. Junto a ella se encuentran el pequeño **campanario-iglesia de San Jorge el Victorioso**, la **Torre del Agua** (s. XVII), la **Piedra Conmemorativa de la Batalla de Poltava** (1709) y el **Pabellón de Caza** (1825).

Visita de la Iglesia de la Ascensión en Kolómenskoye.

Vista exterior del Palacio de Madera en Kolómenskoye.

Visita de Izmailovo y su célebre mercado al aire libre.

Almuerzo.

Visita exterior del Monumento a los Conquistadores del Espacio y de la Avenida de los Cosmonautas.

Breve paseo guiado en el Centro Panruso de Exposiciones "VDNKH", para admirar su característica arquitectura soviética.

Cena en el hotel.

DÍA 14 / LUNES : MOSCÚ

Desayuno en el hotel (*en función de la hora de salida del vuelo de regreso*).

Traslado de salida al aeropuerto sin guía.

El orden de las visitas y excursiones podría cambiarse por razones operativas.

Incluido

- Alojamiento en el hotel de la categoría elegida.
- Traslados y visitas según programa.
- Transporte minibús/autocar climatizado.
- Servicio de guías oficiales locales en español durante visitas y traslados entre ciudades.
- Billete de tren diurno de alta velocidad San Petersburgo - Moscú.
- 14 desayunos en el hotel, 13 almuerzos, 13 cenas.
- Suplemento obligatorio handling fee (incluye gastos de invitación para visado y asistencia)

No Incluido

- EXTRAS
- VUELOS

Hoteles

VILNIUS

4* Sup. : Loop, Best Western, o similar

KLÁIPEDA

4* Sup. : Amberton, o similar

RIGA

4* Sup. : Islande, Bellevue, o similar

TALLIN

4* Sup.: Tallink City, Park Inn by Radisson Meriton, o similar

SAN PETERSBURGO

4* Sup. : Radisson, Courtyard by Marriott, Sokos, Holiday Inn, Vedensky, Nash, o similar

SÚZDAL

4* Sup. : Nikolaevsky Posad, Kremlevsky, Pushkarskaya Slobodá, Heliopark, Sokol, o similar

MOSCÚ

4* Sup. : Holiday Inn, Radisson, Novotel, Azimut, Borodino, o similar

Todos nuestros hoteles están situados dentro del núcleo urbano, en el centro o cercanos al centro

+ INFO

PAÍSES BÁLTICOS

Un tesoro medieval escondido en una naturaleza intacta

Los Países Bálticos son un tesoro de maravillas históricas, culturales y naturales. Ofrecen playas blancas, bellísimos paisajes y escapadas de ensueño entre obras maestras de arquitectura medieval.

Lituania - Vilnius

Paisajes de ensueño y una sinfonía de Barroco

Lituania es un sorprendente caleidoscopio de artes, pueblos y religiones. Descubre el toque "Mitteleuropa" de Vilnius con sus fachadas pastel, sus calles empedradas y sus iglesias barrocas. No olvides las otras jotas de Lituania como Kaunas, Trakai o el Istmo de Curlandia!

Letonia - Riga

Elegancia Art Nouveau en la mayor de las capitales bálticas

Letonia es un cruce de caminos entre Rusia y Europa del Norte, con bellas playas y majestuosos palacios.

Riga, su dinámica capital, posee un bello centro medieval rodeado de elegantes edificios Art Nouveau.

Estonia - Tallin

Naturaleza intacta, corazón medieval

Estonia es una joya de la naturaleza con idílicos lagos, playas e islas; castillos medievales dominan sus ciudades históricas.

Las orgullosas torres de Tallin se alzan frente a las costas del mar Báltico.

RUSIA

Espacios sin límites, tradiciones milenarias, una identidad única

Rusia es una multitud de pueblos, paisajes y culturas, unidos por una historia común.

El mayor país del mundo se debate entre tradición y modernidad, esa es la esencia del alma rusa.

SAN PETERSBURGO

Romance nórdico entre palacios y canales

Construida sobre el agua y el barro por el Zar Pedro el Grande, la Venecia del Norte cautiva al visitante.

Suntuosos palacios y elegantes puentes se reflejan en sus ríos y canales.

MOSCÚ

Una vibrante metrópolis, el corazón de Rusia

Vibrante, moderna, tendencia hasta el extremo, la capital rusa es un destino cultural de primer nivel. En esta ciudad que nunca duerme se encuentran el célebre Bolshói y el grandioso Kremlin.